



Entretien avec Bernard Russi, PDG du groupe Boas

# Immersion en pleine nature

**Dans moins d'un an, le complexe AQUATIS Aquarium-Vivarium sera inauguré à Lausanne. Un défi scientifique, architectural et humain.**

Aquatis, c'est un dispositif cohérent: situé à Lausanne-Vennes, l'aquarium-vivarium est lié à l'hôtel-restaurant du même nom qui a ouvert au printemps dernier. Proche des sorties de l'autoroute A9 et juste au-dessus de la station de métro M2, Aquatis est principalement géré par le groupe Boas. Mais comme le rappelle souvent son président Bernard Russi, ce projet est surtout le fruit d'une formidable cohérence humaine: le rassemblement d'une ville, d'un canton et des partenaires comme le Groupe Grisoni & Zaugg. Nous avons souhaité rencontrer cet homme dont le parcours et la personnalité ne sont certainement pas étrangers au caractère ambitieux de ce nouveau symbole lausannois.

**Bernard Russi, lorsque vous avez créé le groupe Boas, vous aviez déjà plusieurs «vies» derrière vous. Vous avez notamment été gendarme! Que reste-t-il de cette expérience particulière dans votre vie actuelle?**

A l'époque, la police était très «militaire», la discipline de vie était stricte. Il y avait beaucoup de rigueur et de méthodologie, un sens profond de l'honnêteté. Et bien sûr, vous vivez des situations fortes! J'ai gardé tout cela dans ma vie d'entrepreneur. Cette expérience a duré huit ans et continue à jouer un rôle important dans ma vie.

**Votre histoire dans l'hôtellerie, vous l'avez commencée en gérant des EMS. D'abord un, puis plusieurs autres. En quoi ces débuts annoncent-ils votre style, votre façon d'entreprendre?**

Lorsque nous avons ouvert notre premier établissement, avec mon épouse, nous trouvions que ce qui existait était assez triste. Nous voulions offrir une véritable prestation hôtelière avec ses exigences, partant du principe que les résidents étaient des clients et non pas des malades. Il nous tenait à cœur d'être à leur écoute, d'être à leur service et de leur offrir le choix des prestations.

**Qu'est-ce qui vous a séduit dans le projet Aquatis?**

Tous les défis m'intéressent. Ce qui m'a séduit, c'est d'abord le projet initial des biologistes français Morgane Labousse et Frédéric Pitaval, et du muséologue suisse Michel Etter. Sont venus par la suite l'architecte Jaques Richter et les ingénieurs Daniel Willi et Marc Bosso. Ils cherchaient à créer un site pour sensibiliser le public sur la préservation de l'eau douce, de la faune et de la flore. Ils se battaient pour une vision.



Image aérienne du futur complexe



Aquatis s'élève de la terre

Je m'intéresse beaucoup à la réflexion sur notre écosystème, sur la planète. Il n'est pas nécessaire d'être écologiste pour admettre qu'il y a un problème aussi bien au niveau de l'eau qu'au niveau des biotopes, des espèces qui disparaissent. Or, en plus des poissons et des espèces exotiques que nous allons montrer, il y a une vraie dimension scientifique dans le projet. Une fondation, présidée par Yves Christen, s'est créée pour faire des conférences sur la biodiversité, informer, lever des fonds, un vrai travail sur le présent et le futur de la planète dans sa globalité.

**Mais vos mobiles profonds sont-ils plutôt scientifiques, économiques, environnementaux?**

Tout cela va ensemble! Economiques, oui, bien sûr. Parce qu'il faut tourner et payer les salaires à la fin du mois. Il faut séduire la clientèle, lui proposer des attractions innovantes, dynamiques et amusantes. J'ai voulu qu'on développe un programme qui réjouisse les visiteurs de tout âge, qui génère des revenus suffisants pour vivre et soutenir des actions concrètes au niveau de la planète et de son avenir, c'est-à-dire le nôtre.

**Qu'est ce qui vous a convaincu que ça pouvait marcher? Un gros projet implique souvent de gros risques.**

Là, on parle du problème de l'entrepreneur... Il y a toujours des risques, mais il faut croire totalement à chaque nouveau projet. Ici, je m'appuie sur mon expérience des bains de Saillon, que nous avons repris il y a quelques années. On a augmenté les entrées après avoir réaménagé le site, pensé à un nouveau concept de fonctionnement et créé de nouvelles attractions. Le tout a

très bien marché et le succès est toujours de mise. Pour ce projet, on a beaucoup pensé aux familles, au confort des jeunes, des enfants, on voulait des bains qui aient une âme. Ce mode de réflexion a été transposé pour Aquatis Aquarium-Vivarium.

**De quelle manière?**

Pour attirer le public, il faut penser aux gens et pas à soi-même, aux intérêts immédiats qu'ils recherchent. Répondre à une attente et offrir de la liberté, c'est-à-dire de la fonctionnalité et une architecture adaptée pour tous. Aquatis Aquarium-Vivarium accueillera un public très diversifié qu'il faut séduire! Ainsi, le parcours qui a été conçu et imaginé va surprendre et réjouir petits et grands. Technologiquement, le site sera complètement inédit et à la portée de tous!

**Avez-vous déjà pensé spécifiquement aux enfants?**

Oui! Ce sera magnifique pour les enfants. Il y aura des laboratoires, également destinés aux adultes d'ailleurs, où il sera possible de faire des

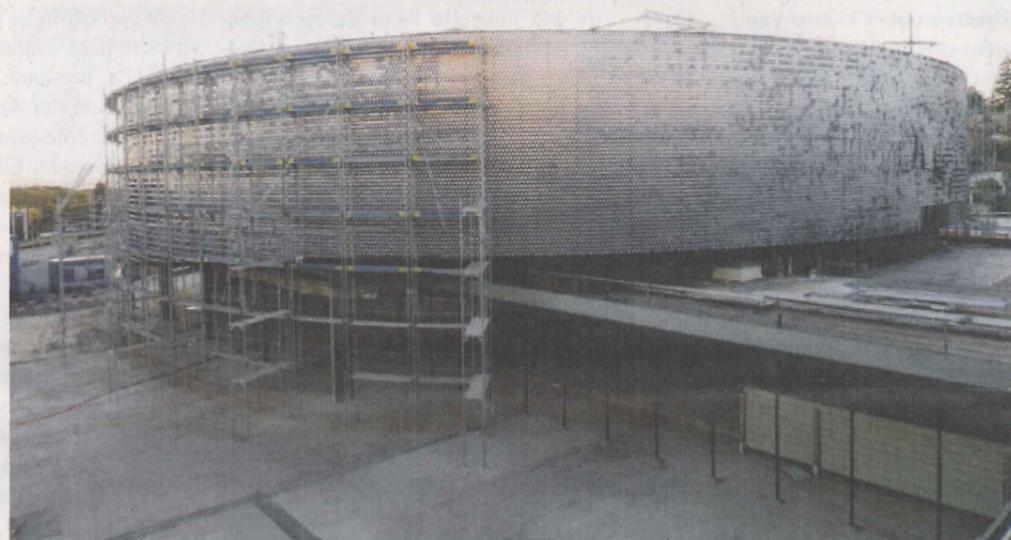


Bernard Russi

ces aquariums, des cheminements, des décors, ce sont des volumes énormes. Nous précisons l'éclairage, les sols. On est en plein dans ce travail, on étudie chaque scène par étapes.

**Alors? A quoi est-ce que ça ressemblera?**

Je ne veux pas vous en dire trop! Il y aura un parcours animé, varié, didactique, on s'y promènera comme dans la nature. Nous réfléchissons également à la modularité de l'ensemble, pour proposer des expositions temporaires qui renouvelleront l'expérience constamment. Nous voulons que ce soit une aventure pleine de découvertes, on doit pouvoir interagir, poser des questions, vivre quelque chose de fort avec ces animaux, ces végétaux, avec les



Mise en place de milliers d'écailles mobiles et scintillantes

expériences. Il y a un énorme travail sur le caractère pédagogique de l'expérience Aquatis, qui doit être ludique et passionnante. Avec, en arrière fond, une véritable réflexion sur les questions scientifiques et éthiques.

**Et maintenant, à quelle étape du projet vous trouvez-vous?**

On est à un moment charnière, la mise en scène des aquariums. Les principaux sont construits et mis en eau pour faire les tests de pression, celui d'un million de litres et celui de cinq cent mille. Nous mettons au point la présentation de tous

lacs, les montagnes, les cascades, les ponts, les passerelles. Ce sera vraiment de l'immersion! Il y a quelques aquariums d'eau de mer puisqu'en somme un lac coule toujours dans l'océan, et que le parcours traversera les cinq continents. Sans compter une incroyable collection de reptiles, et le célèbre dragon de Komodo.

**INFOS UTILES**  
[www.aquatis.ch](http://www.aquatis.ch)  
[www.vivariumlausanne.ch](http://www.vivariumlausanne.ch)